



Zuid-Afrika staat vooral bekend om wijn, de prachtige safari's met een vleugje Big Five, de Zuid-Afrikaanse keuken (met voorliefde voor de braai, de barbecue), maar natuurlijk ook vanwege de fascinerende Tafelberg en haar altijd gastvrije inwoners. Het is niet voor niets dat radio- en televisiepresentatrice **Tineke de Nooij** al jaren een tweede huis in dit prachtige land heeft. "Zuid-Afrika is enorm divers."

Radio- en tv-presentatrice Tineke de Nooij

"In Zuid-Afrika leef ik laid-back"

TEKST **JORINE DE BRUIN** | FOTO **MIKE ROELOFS**

Tineke de Nooij: "Ik maakte een documentaire in Zuid-Afrika voorafgaand aan de verkiezingen, waar wellicht voor het eerst een zwarte president gekozen zou worden. Dat was mijn eerste kennismaking met dit prachtige land." Al snel bevroop Tineke het gevoel dat ze hier wel zou willen wonen. "Ik besloot daarom, samen met mijn man, op zoek te gaan naar een echtpaar dat geëmigreerd was en positief over de toekomst van Zuid-Afrika dacht. Want daar waren destijds wel verschillende meningen over. Gelukkig vonden we al snel een geschikt koppel. Mijn man en ik raakten bevriend met het echtpaar, Mandela (Nelson Mandela, red.) werd gekozen als eerste zwarte president en we verbleven meteen veertien dagen in Kaapstad. Ik was verkocht." Met kerstmis keerden Tineke en haar man terug naar Zuid-Afrika en toerden met het echtpaar langs de westkust. "Toen besloten we om daar grond te kopen en er een huis te laten bouwen. Dit was omstreeks 1994/1995. Het werd een prachtig huis aan een rivier. Nu is dat eerste huis verkocht. Dat komt vooral omdat ik, door diverse verplichtingen in Nederland, er niet meer zo vaak naartoe kon als ik wilde. Maar

inmiddels hebben we nu wel een schitterend vakantiehuis in Ceres, een prachtig wijn- en fruitgebied aan de ons zo geliefde westkust, in een beschermd gebied."

Ontwikkelingshulp op kleine schaal

"In ons eerste huis deden we aan 'ontwikkelingshulp op kleine schaal', zo noemde ik het altijd. We hadden daar een tuinman en een werkster. Maar wat mensen vaak vergeten, is dat zo'n werkster in een ander land ook een hoop verantwoordelijkheid met zich meebrengt. Zo had onze huishoudhulp bijvoorbeeld geen tanden meer en bleek ze veel jonger te zijn dan we dachten. Voor haar verjaardag hebben we haar toen een nieuw gebit gegeven en dankzij de fiets die we aan haar gaven, was ze de eerste vrouw in het dorp die kon fietsen. Maar ook de schoolspullen voor haar kinderen kochten wij. Iets wat we overigens heel graag gedaan hebben. Helaas is ze inmiddels overleden aan longkanker."

Tineke is erg te spreken over de Zuid-Afrikaanse bevolking. "Wel ben ik maar gestopt met politieke discussies voeren met de blanke Zuid-Afrikaan. Zij hebben vaak gekleurd personeel in dienst en dat kan nog

wel eens botsen. Het is en blijft toch een soort van primitiviteit in mijn ogen. Maar bij mijn weten zijn ze wel goed voor het gekleurde personeel. Die blanke Zuid-Afrikanen weten natuurlijk niet anders en zijn opgegroeid te midden van bediendes. Vroeger woonden de bediendes in Zuid-Afrika in van die primitieve hutjes en werden ze door de boeren – ze werkten meestal voor boeren – betaald met etenswaren en kleding. Maar echt, ik ben dol op de Zuid-Afrikaanse bevolking. Ze zijn enorm gastvrij, vriendelijk en hartelijk. Je wordt overal uitgenodigd om te komen eten en ze zijn zeer belangstellend. Zowel de blanke als de gekleurde Zuid-Afrikaan.”

Laid back

Wat Tineke ook prettig aan Zuid-Afrika vindt, is dat alles daar goed is zoals het is. “Ik leef er heerlijk laid back, net als de bevolking. Je doet gewoon een paar stappen terug en dat is natuurlijk ook wel nodig met het warme klimaat daar in de zomer. Daarnaast is het land zo divers! Je kunt een uur rijden en dan beland je in een compleet ander landschap en bijbehorende natuur. Ik kan daar elke keer weer ontzettend van genieten.” Tineke gaat twee keer per jaar een maand naar

“Je wordt overal uitgenodigd om te komen eten en ze zijn zeer belangstellend”



Over Tineke

Christina Hendrika (Tineke) de Nooij (Baarn, 27 april 1941) is een Nederlandse radio- en televisiepresentatrice. Zij was de eerste vrouwelijke diskjockey bij Radio Veronica. In 1960 belde ze spontaan aan bij het Hilversumse kantoor van Radio Veronica. Aanvankelijk schreef ze omroep teksten, maar later werd ze de eerste vrouwelijke diskjockey van de zender. Tineke is ook bij een groot publiek bekend van haar programma ‘Koffietijd met Tineke’. Dit programma werd vanaf 1962 drie dagen per week uitgezonden tussen 10.00 -12.00 uur ‘s ochtends. Haar jingle ‘Een twee drie vier vijf zes zeven acht negen Tiiieeeeeeneke’ is bij velen nog steeds bekend.

Vanaf 1982, nadat Veronica een B-omroep werd (en daarmee een hogere omroepstatus kreeg, red.) presenteerde ze haar eigen programma ‘Tineke’, dat voor een unicum in de Nederlandse televisiewereld zorgde. Het programma was namelijk het eerste programma dat ‘s middags werd uitgezonden. Ervoor en erna was alleen testbeeld te zien. Na diverse (eigen) televisieprogramma’s was Tineke in juli 2006 te zien in het programma TV Comeback van Omroep MAX. Sinds september 2010 presenteerde ze elke werkdag tussen 16.00-18.00 uur op Radio 5 Nostalgie de Tineke-Show. Sinds januari 2014 is dit van 12.00 tot -14.00 uur geworden.

(Bron: Wikipedia en Omroep MAX)

haar Zuid-Afrikaanse huis. “Wat leuk is, is dat we daar ook een grote vriendenkring hebben en soms gaan er ook vrienden vanuit Nederland mee. Ze kunnen prima bij ons logeren en ik verheug me altijd op de leuke uitstapjes die we dan gaan maken. Zoals walvissen spotten of op een prachtige plek kreeft eten.”

Het vakantiehuis van Tineke in Zuid-Afrika heeft een enorme veranda en kijkt uit op wijnvelden en verschillende dammen. Het is omringd door hoge bomen en vanuit de slaapkamer heb je een uniek en fascinerend uitzicht. “Het ultieme geluk is voor mij buiten slapen op

de veranda. We hebben dan ook een bed op de veranda staan en als het even kan, kun je me hier vinden. Het is verder een prachtig houten huis met een zwembad. Vanuit het zwembad kijk je weer uit op de bergen. Op onze grote veranda speelt zich het dagelijkse Zuid-Afrikaanse leven af. Zo staat er onder andere een piano en een grote tafel met stoelen. Doordat het beschermd natuurgebied is, wonen er meer Nederlanders. Toen mijn man jaren geleden een hersenbloeding kreeg, heb ik ontzettend veel aan hun hulp en steun gehad. We lunchen bijvoorbeeld vaak samen. Ik voel me thuis in Zuid-Afrika en houd het nog wel even uit daar.”

DILEMMA'S

Op safari of lekker struinen over de Albert Cuij?!

"Absoluut een safari in Zuid-Afrika. No doubts! Ik ben niet zo'n struiner op markten. Dat is echt niet aan mij besteed en ik ben dol op dieren. Vooral de Zuid-Afrikaanse dieren. Dus maak mij maar blij met een safari."

De Big Five bewonderen of een dagje Artis?

"Ik heb de Big Five zelfs al meerdere keren gezien! In een hutje waar we eens zaten, hoorde je zelfs de leeuwen om je huisje sluipen. Doodeng! En in de auto hebben we een keer een boze olifant voor ons raam gehad, met van die klapperende oren. Dan weet je dat het fout zit. Maar wegrennen of rijden kan niet, want je weet dat de olifant sneller is. Uiteindelijk zijn we blijven staan en liep hij weer weg. Wat een enorme adrenalinekick gaat er dan door je heen."

Een glaasje Zuid-Afrikaanse wijn of een overheerlijk Hollands blikje Heineken?

"Wijn! Ik heb vroeger zelf ook wijn geïmporteerd (De Kaapse Nooi, red.), maar dat doe ik nu niet meer. Ik lust helemaal geen bier. Maar ik ben dol op witte wijn, vooral chardonnay."

Durf je de Afrikaanse Tafelberg te beklimmen of doe je liever een dagje Euromast?

"De Tafelberg heb ik al eens beklommen! Jaren geleden. Pal daarnaast ligt Signal Hill. Ik neem mijn gasten hier vaak mee naartoe. Vroeger

"In een hutje waar we eens zaten, hoorde je zelfs de leeuwen om je huisje sluipen. Doodeng!"

stonden hier lampen op voor VOC-schepen om ze de haven in te leiden. Vanaf daar heb je een fantastisch uitzicht over Kaapstad en het Robbeneiland."

De dag beginnen met een kopje typisch Afrikaanse rooibos thee of toch een oer-Hollands bakkie?

"Koffie. Niet eens specifiek omdat ik vroeger zelf het radioprogramma *Koffietijd* heb gepresenteerd, maar ik ben gewoon geen theedrinker. Ik drink mijn koffie het liefst met een beetje gewone melk erin. Geen koffiemelk, dat vind ik helemaal niks. Een scheutje melk of melkpoeder erin. Dat is mijn favoriete kop koffie."

Stel dat je moet kiezen tussen radio maken of presenteren voor de televisie, wat kies je dan?

"Ik ben een bevoorrecht mens. Ik heb twintig jaar radio en twintig jaar televisie mogen maken. Maar als ik echt een keuze moet maken, kies ik toch voor radio. Dat vind ik zo relaxt. Het voelt alsof ik elke dag mijn hobby mag uitoefenen. Ik ben gewoon dol op muziek." ■